|  |
| --- |
| Intestazione senza qualità.jpg |
| **UDA BIENNIO INDIRIZZO: PROFESSIONALE** |
| **ASSE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ UNITA’ DI APPRENDIMENTO N.\_\_** |
| **Denominazione** |  |
| Competenza Europea(RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE) | * Competenza alfabetica funzionale;
* Competenza multilinguistica;
* Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;
* Competenza digitale;
* Competenza personale, sociale e capacità di imparare e imparare;
* Competenza in materia di cittadinanza;
* Competenza imprenditoriale;
* Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
 |
| Competenza di Cittadinanza(RIFERIMENTO D.M. N.139DEL 22 AGOSTO 2007) | * Imparare ad Imparare;
* Progettare;
* Comunicare;
* Collaborare a Partecipare;
* Agire in modo Autonomo e Responsabile;
* Risolvere i Problemi;
* Individuare Collegamenti e Relazioni;
* Acquisire e Interpretare l’Informazione.
 |
| Obiettivi Regionali | * Riduzione del fenomeno del cheating;
* Promuovere l’acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare;
* Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.
 |
| **Competenza di riferimento**Area generaleNuovi Professionali D.Lgs 61/2017 | * Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali;
* Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali;
* Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
* Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
* Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
* Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali;
* Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
* Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento;
* Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell’espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
* Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi;
* Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
* Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.
 |
| Competenze mirate |  |
| Utenti | Classe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Periodo / Tempi |  |
| Assi coinvolti  |  |
| Discipline coinvolte | Conoscenze | Capacità/Abilità |
| Prima diciplina……. | Prima diciplina…… |
| Seconda disciplina….. | Seconda disciplina….. |
| Terza disciplina….. | Terza disciplina….. |
| Quarta disciplina….. | Quarta disciplina….. |
| Sequenza delle Fasi | 1. Preparazione materiali da parte dei docenti
2. Presentazione UdA
3. Lezioni frontali
4. Lezione dialogata
5. Cooperative learning
6. Condivisione di alcuni materiali
7. Costituzione gruppi di lavoro
8. Recupero materiali a da parte degli allievi
9. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro
10. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro
11. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede)
12. Realizzazione testo - prodotto
13. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti)
14. Presentazione al pubblico del prodotto
 |
| Metodologia | * Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti)
* Lavoro di individuale e/o di gruppo in laboratorio
* Lavoro domestico di ricerca su Internet
* Lezione frontali
* Lezioni dialogata
 |
| Strumenti | * Attrezzature di laboratorio
* Simulatore
* Monografie di apparati
* Virtual – lab
* Dispense
* Libro di testo
* Pubblicazioni ed e-book
* Apparati multimediali
* Strumenti per calcolo elettronico
* Strumenti di misura
* Cartografia tradizionale e/o elettronica
 |
| Spazi Utilizzati | * Aula
* Laboratorio
 |
| Criteri e modalità di valutazione |  **Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:** * Autonomia
* Conoscenza dei software utilizzati
* Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti
* Griglie e rubriche di valutazione
* Esposizione orale
 |
| Attività Alunni BES | Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità |
| Compito di Realtà / Prodotto |  |